



**ГОРОД
В ДЕТАЛЯХ**

**IV Всероссийский конкурс студенческих работ
в области универсального дизайна и проектирования безбарьерной
городской среды для маломобильных групп населения**

ТОРЖОК



ПОСТ-РЕЛИЗ

В МОСКВЕ ПОДВЕЛИ ИТОГИ IV КОНКУРСА «ГОРОД В ДЕТАЛЯХ»

студенческие проекты станут основой реальных преобразований Торжка

Москва, 28 мая 2026

В стенах Московского архитектурного института (МАрХИ) состоялась торжественная церемония подведения итогов Четвёртого всероссийского конкурса студенческих работ по направлению «Универсальный дизайн. Проектирование безбарьерной городской среды», посвящённого созданию безбарьерной среды и универсальному дизайну. Мероприятие объединило финалистов, ведущих экспертов в данной области, представителей профильных ведомств и общественных организаций людей с инвалидностью.

Объектом проектирования стал древний Торжок с его сложным рельефом и уникальным историческим наследием. Участникам предстояло не просто предложить архитектурные решения, но и гармонично вписать современные нормы доступности в ткань исторического города.

Жюри конкурса отметило высокий творческий уровень работ, одновременно указав на типичные ошибки, над которыми предстоит работать будущим архитекторам. А именно: недостаточная проработка деталей, влияющих на градостроительные решения, систем активной и пассивной навигации, а также необходимость более бережного отношения к исторической застройке. В рамках доработки проектов между турамина основе консультаций экспертов архитекторов и специалистов по безбарьерной городской среде, была значительно повышена направленность конкурсных работ именно на решение вопросов доступности на основе действующих нормативов. Создание доступной среды – это системная работа, требующая понимания потребностей разных групп населения, уважения к историческому контексту и готовности к диалогу с властью, архитектурным и инвалидным сообществом. Поэтому весьма эффективной частью финальных мероприятий был диалог с представителями инвалидного сообщества и оценка ими качества проектов в части их касающейся.

Организация столь масштабного мероприятия стала возможной благодаря поддержке профильных ведомств: Фонда президентских грантов, Правительства Тверской области, Федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненным группам специальностей и направлений подготовки 07.00.00 Архитектура, Минстроя России, Минтруда России, Министерства образования России, Московского архитектурного института.

Призовой фонд конкурса был сформирован в том числе благодаря бескорыстной помощи частных партнёров: Тифлоцентра «Вертикаль», юридической компании «Соболев и партнёры», российского производителя спортивных тренажёров и оборудования ООО «Айрон Кинг», фонда Благоприятная городская среда (проект «Говорящий город»).





ТОРЖОК



ГОРОД **IV Всероссийский конкурс студенческих работ** в области универсального дизайна и проектирования безбарьерной В ДЕТАЛЯХ городской среды для маломобильных групп населения

Традиционным информационным партнёром конкурса выступает журнал *Доступная среда*.

Неоценимую поддержку конкурсу оказало Агентство стратегических инициатив, которое, по сути, выступило главным нашим партнёром. Под их влиянием конкурс 2025–2026 годов ознаменовал принципиальный сдвиг в формате работы: от учебных эскизов – к проектам, готовым к внедрению. *«Проект «По пути к городам без барьеров», который поддерживает Агентство, нацелен на формирование сообщества архитекторов и проектировщиков, имеющих навыки создания доступной среды. Поддержка конкурса студенческих работ по созданию безбарьерной среды в городах России – одно из направлений этой масштабной работы. Решения, разработанные молодыми архитекторами сегодня, завтра станут частью жизни городов. Новые, безопасные и по-настоящему удобные общественные пространства станут центрами культурной и общественной жизни для всех»,* – подчеркнула директор дивизиона развития инклюзивных практик и технологий АСИ **Мария Комкова**. В качестве поддержки конкурса была реализована образовательная он-лайн программа (18 часов) и экспонировалась выставка лучших примеров создания безбарьерной городской среды. Однако нацеленность АСИ на реализацию конкурсных проектов вселяет уверенность в том, что наш конкурс кроме учебно-просветительского формата станет мощным драйвером развития малых городов – объектов конкурсного проектирования, а победители конкурса получают возможность реализации своих проектов.

Масштаб конкурса подтверждает растущий интерес профессионального сообщества к теме безбарьерного проектирования. В конкурсе 2025/2026 учебного года приняло участие 94 проекта от 29 вузов из 19 городов России. Более 1500 студентов и преподавателей стали участниками мероприятий конкурса.

Финальное мероприятие собрало 11 финалистов, прошедших многоуровневый экспертный отбор, и ведущих экспертов страны в данной области. Оно вышло за рамки стандартной церемонии награждения. В течение двух дней участники погрузились в насыщенную образовательную и профессиональную среду. Программа включала очные защиты проектов, экспертные дискуссии, выставку работ финалистов, авторскую архитектурную экскурсию по историческому центру Москвы со Светланой Михайловой-Оболенской и творческую встречу с художницей Ириной Витошинской. Во второй день мероприятия организаторы собрали круглый стол-дискуссию «Грани инклюзии» в рамках которого выступили представители профессионального и инклюзивного сообществ, в том числе представляющие всероссийские организации инвалидов по слуху и зрению, всероссийское общество инвалидов. Их комментарии на основе личного опыта стали важным вкладом в дискуссию о создании комфортной и доступной среды для всех. Поддержать выступления участников пришли представители администрации города Торжок, Минстроя России, начальник управления формирования городской среды Министерства благоустройства Московской области **Арсений Давыденко** и др.

По итогам многоэтапной работы жюри, экспертов и очных защит призовые места распределили





**ГОРОД
В ДЕТАЛЯХ**

**IV Всероссийский конкурс студенческих работ
в области универсального дизайна и проектирования безбарьерной
городской среды для маломобильных групп населения**

ТОРЖОК



следующим образом.

1 место.

Проект «Археологический музей и благоустройство исторического центра г.Торжок».

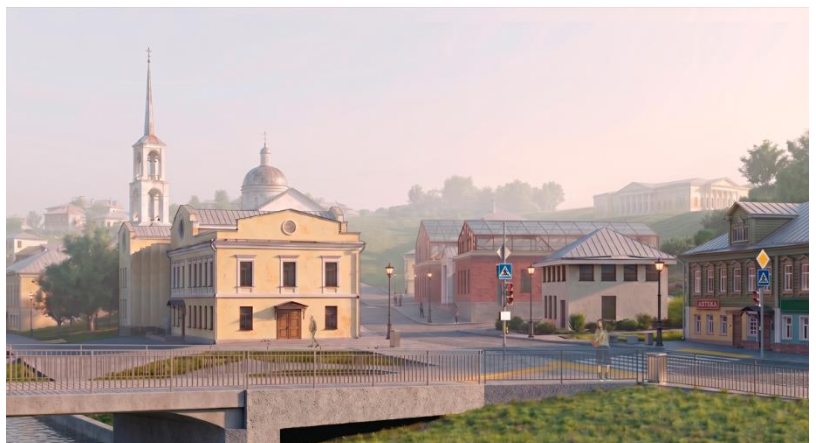


Команда Южного федерального университета, Академии архитектуры и искусств (Ростов-на-Дону) в составе: Студент/капитан команды Малкин Е.С., студенты Ковалёва С.С., Луканина Я.Я., Касаткина А.В., Юдина О.А., преподаватели-наставники: Костенко Н.В. и Белова А.Ю.

Девиз: Прочность, Красота и Польза для всех. Смелый проект развития самой древней части Торжка. Проект о превращении исторического центра Торжка в открытое, доступное пространство, где археология становится частью повседневной жизни. Ядром проекта является создание подземного археологического музея во взаимосвязке с реконструкцией исторической набережной. Проект предполагает консервацию раскопов, помещение их под металло-стеклянные конструкции, превращающиеся в «археологические окна». Аналогичные системы консервации применены на входной зоне и в здании музея. Таким образом, набережная становится предисловием к музейной экспозиции, а музей — логичным продолжением прогулки. Это создает бесшовный нарратив «музей под открытым небом — крытый музей».

2 место.

Проект «Золотая нить доступности».





ГОРОД В ДЕТАЛЯХ

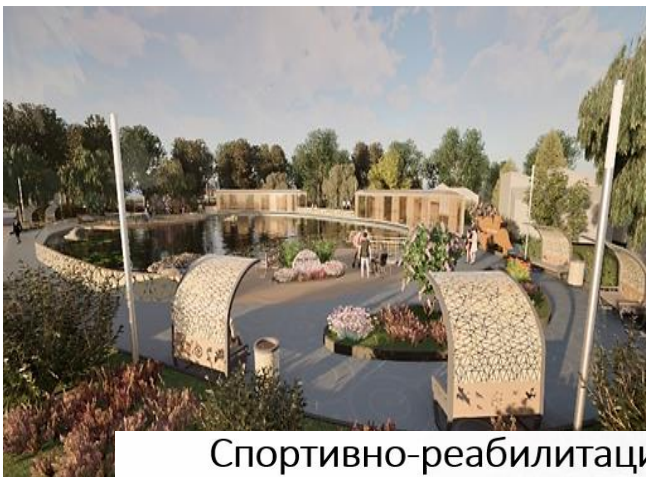
IV Всероссийский конкурс студенческих работ в области универсального дизайна и проектирования безбарьерной городской среды для маломобильных групп населения

Команда Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (Санкт-Петербург) в составе: Студент/капитан команды Кузичкин П.Н., студенты Каспарьянц Е.А., Козлова Е.В., Скворцова А.К., Швец Г.А., преподаватели-наставники Иванов И.А., Войцеховская Е.Г., Дрижаполова Н.М., Якуненкова М.С.

Девиз: Проектируем доступное будущее, сохраняя вечное прошлое.

Студенты предложили проект комплексного развития территории вокруг Путевого дворца с интеграцией инклюзивной инфраструктуры, адаптивным использованием исторических зданий и созданием закольцованных туристических маршрутов. Особое внимание в проекте уделено преодолению сложного рельефа парковой территории, подъема от ул. Красной горки к ул. Степана Разина.

3 место. Проект «Парк равных».



Команда Уральского федерального университета в составе: студентка/капитан команды Гольдберг Ю.И., Самкова Е.О., Захарова С.Д., Григорьева М.Е., преподаватель Мальцева И.Н.

Девиз: Мы хотим создавать не просто проекты, мы хотим создавать среду, в которой хочется остаться.

Спортивно-реабилитационная площадка

В

1 «Гимнастика» - 1 уровень сложности



2 «Атлетика» - 2 уровень сложности



3 «Пароворкаут» - 3 уровень сложности



4 Детская спортивная зона



центре проекта городской парк, вокруг которого располагаются основные туристические объекты города, его исторические набережные, с одной стороны и жилые районы, с другой. В том числе рядом с парком находится жилой поселок инвалидов по зрению, которые работают на местном предприятии ВОС. Участники разработали концепцию парка, которая совмещает в



ТОРЖОК



ГОРОД В ДЕТАЛЯХ IV Всероссийский конкурс студенческих работ в области универсального дизайна и проектирования безбарьерной городской среды для маломобильных групп населения

себе развитие историко-культурного и реабилитационного кластеров. В основу визуальной концепции парка легла адаптация золотошвейного искусства Торжка в элементы благоустройства. Реабилитационный кластер включает сеть терренкуров и спортивно-реабилитационных площадок разного уровня и специализации. Проект «Парк равных» - возможность сделать городскую среду возможной для каждого. Если раньше его проходили, то теперь каждый в нем сможет найти себе место. *«Для нас участие в этом конкурсе – не спонтанное решение, а возможность проявить себя, важный шаг в профессиональной траектории. Вопрос доступности среды сегодня это не только про архитектуру, но и про человечность. Он остро стоит на повестке дня. Для многих такая среда – это стандартное обустройство тактильных плиток, поручней. Но нам стало интересно, как доступная среда может быть интегрирована в контекст города так, чтобы это было современно и красиво, какие методы организации доступной среды «доступны» архитектору в 21 веке?».*

В рамках конкурса были учреждены **специальные номинации**, охватывающие все ключевые аспекты создания доступной среды: градостроительные и локальные решения, нормативное обоснование, адаптацию для людей с нарушениями зрения и ОДА, системы навигации и ориентирования, интеграцию адаптивной физической культуры, бережную работу с историческим наследием и локальным культурным кодом, универсальный дизайн и малые архитектурные формы, а также качество проектной документации и публичной защиты. Ряд направлений получил поддержку партнёров конкурса, которые отметили участников, наиболее глубоко проработавших конкретные задачи в рамках выбранной тематики.

НОМИНАЦИИ ПАРТНЕРОВ

Российский производитель спортивных тренажёров и оборудования ООО «Айрон Кинг» вручил приз команде Уральского федерального университета имени первого Президента России Б. Н. Ельцина (Екатеринбург) за проект **«Парк равных» в номинации «О спорт, ты жизнь!»**. *Разработка концепции реабилитационной площадки для занятий адаптивной физической культурой инвалидов опорников».*

Команды из Екатеринбурга (проект **«Парк равных»**) и Ростова-на-Дону (проект **«Археологический музей и благоустройство исторического центра г.Торжок»**) получили диплом в номинации «Лучший проект решения вопросов доступности для инвалидов по зрению» за глубокое понимание потребностей незрячих и слабовидящих, грамотное применение принципов универсального дизайна и разработку инновационных решений, способствующих созданию комфортной и безопасной городской среды для людей с нарушениями зрения от партнера Культурно-спортивного реабилитационного комплекса «Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых».

Номинацию *«За лучшее проектное решение по обеспечению информирования и ориентирования жителей и гостей города при их самостоятельном передвижении в городских условиях»* поддержали два партнёра: проект «Говорящий город» и Общероссийская общественная





ГОРОД В ДЕТАЛЯХ IV Всероссийский конкурс студенческих работ в области универсального дизайна и проектирования безбарьерной городской среды для маломобильных групп населения

ТОРЖОК



организация инвалидов «Всероссийское общество глухих».

Проект «Говорящий город» наградила участницу из Института архитектуры и строительства Волгоградского государственного технического университета за ее проект **«Место встречи – Торжок»**.

Руководство ОООИ «Всероссийское общество глухих» наградили участников из двух ВУЗов: Московского архитектурного института (проект **«Торжок – город без барьеров и границ»**) и индивидуальную участницу из Института архитектуры и строительства Волгоградского государственного технического университета **Богдан Олеся** (проект **«Место встречи – Торжок!»**). Богдан Олеся, – *«Я верю, что будущее городов — в их человечности. Поэтому для меня конкурс «Город в деталях» – возможность внести свой вклад в это будущее!»*.

Обширность номинаций указывает на высокий профессионализм конкурсантов и их стремление изучать и развивать тему доступности и инклюзии в городской среде. Конкурс выходит за рамки привычного формата: сотрудничество с администрацией города планируется продолжить. В частности, рассматривается возможность знакомства горожан с проектами финалистов конкурса и организации выездной экскурсии для финалистов в Торжок. Это станет продолжением образовательной программы. Участники конкурса смогут на практике оценить особенности городской среды, пообщаться с местными жителями и экспертами, а также протестировать предложенные решения в реальных условиях. Именно погружение в контекст позволяет создавать проекты, которые работают не на бумаге, а в жизни. А главным итогом конкурса станет запуск практического этапа: лучшие решения лягут в основу заявок на Всероссийский конкурс Минстроя России по формированию комфортной городской среды. Это открывает реальные перспективы для внедрения студенческих разработок в инфраструктуру Торжка и других малых городов России.

Ознакомится со всеми проектами финалистов и списком победителей в каждой специальной номинации можно на официальном сайте конкурса [«Город в деталях»](#).